



## 3<sup>ος</sup> ΠΑΝΕΛΛΗΝΙΟΣ ΜΑΘΗΤΙΚΟΣ ΚΑΙ ΦΟΙΤΗΤΙΚΟΣ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΣ ΙΣΤΟΡΙΚΟΥ ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ

### «ΠΡΟΣΕΓΓΙΖΟΥΜΕ ΚΡΙΤΙΚΑ ΤΟ ΠΑΡΕΛΘΟΝ: ΠΡΟΣΩΠΑ, ΓΕΓΟΝΟΤΑ ΚΑΙ ΙΔΕΕΣ ΑΠΟ ΤΗ ΝΕΟΤΕΡΗ ΚΑΙ ΣΥΓΧΡΟΝΗ ΕΛΛΗΝΙΚΗ, ΕΥΡΩΠΑΪΚΗ ΚΑΙ ΠΑΓΚΟΣΜΙΑ ΙΣΤΟΡΙΑ»

#### ΕΝΔΕΙΚΤΙΚΟ ΥΠΟΣΤΗΡΙΚΤΙΚΟ ΥΛΙΚΟ

#### ΑΡΧΕΙΑ

The Auschwitz [Album](#)

Google Cultural Institute <https://www.google.com/culturalinstitute/u/0/home>

Αποθετήριο «Ήλιος» - <http://helios-eie.ekt.gr/EIE/>

Αρχειό σύγχρονης κοινωνικής ιστορίας [www.askiweb.eu/index.php?lang=gr](http://www.askiweb.eu/index.php?lang=gr)

The Balkan Tale [www.balkantale.com](http://www.balkantale.com)

Βιβλιοθ. Ιον. Παν/μίου <http://iup.ionio.gr/>

Βουλή των Ελλήνων <http://www.parliament.gr>

Γενικά Αρχεία του Κράτους [www.gak.gr](http://www.gak.gr)

Εθνική Βιβλιοθήκη <http://www.nlg.gr>

Εθνικό Κέντρο Τεκμηρίωσης [www.ekt.gr](http://www.ekt.gr)

Εθνικό Οπτικοακουστικό Αρχείο <http://mam.avarchive.gr/portal/>

Ιστορικά Αρχεία Μουσείου Μπενάκη [www.benaki.gr/index.asp?id=10202&lang=gr](http://www.benaki.gr/index.asp?id=10202&lang=gr)

Ίδρυμα Ιστορικών Μελετών (ΙΔ.ΙΣ.ΜΕ.) [www.idisme.gr/index.php](http://www.idisme.gr/index.php)

Ίδρυμα Μείζονος Ελληνισμού-Γενεαλογία και προφορική ιστορία  
<http://genealogy.ime.gr/>

Κέντρο Μικρασιατικών Σπουδών [www.kms.org.gr/](http://www.kms.org.gr/) (Αρχεία)

Memoro: the bank of memories [www.memoro.org/the-project.php](http://www.memoro.org/the-project.php)

Παιδαγωγικό Ινστιτούτο - <http://library.pi-schools.gr/OPAC.html>

USC Shoah Foundation Institute <http://sfi.usc.edu/>

Ψηφιακό Αρχείο της ΕΡΤ <http://www.ert-archives.gr/V3/public/main/index.aspx>

Europeana 1914-1918 – επίσημες και ανεπίσημες ιστορίες του Α' Παγκοσμίου Πολέμου <http://www.europeana1914-1918.eu/el>

## ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

Κόκκινος Γ., Νάκου Ε. (επ.) (2006), [Προσεγγίζοντας την ιστορική εκπαίδευση του 21ου αιώνα](#), Αθήνα: Μεταίχμιο

Κόκκινος Γ., Μαυροσκοφής Δ., Γατσωτής Π., Λεμονίδου Ε. (2010), [Τα συγκρουσιακά θέματα στη διδασκαλία της ιστορίας](#), Αθήνα: Νοόγραμμα

Γ. Κόκκινος & Δ. Μαυροσκοφής (επιμ.) (2015) [Το τραύμα, τα συγκρουσιακά θέματα και οι ερμηνευτικές διαμάχες στην ιστορική εκπαίδευση](#), Αθήνα: Εκδόσεις Ρόδον

Husbands Ch. (2000), [Τι σημαίνει διδασκαλία της Ιστορίας. Γλώσσα, Ιδέες και Νοήματα](#), μτφ. Α. Λυκούργος, Αθήνα: Μεταίχμιο

Καλύβας, Στ. (2015), [Καταστροφές και θρίαμβοι : Οι 7 κύκλοι της σύγχρονης ελληνικής ιστορίας](#), μετάφραση Νίκος Ρούσσοσ, Αθήνα: Εκδόσεις Παπαδόπουλος

Λαμπρινός Φ. (2005), [Ισχύς μου η αγάπη του φακού](#), Τα κινηματογραφικά επίκαιρα ως τεκμήρια της ιστορίας, Αθήνα: Εκδόσεις Καστανιώτη (συνοδεύεται από DVD)

----»---- (2013), [Χούντα είναι. Θα περάσει;](#), Αθήνα: Εκδόσεις Καστανιώτη

Παλληκίδης Α. (2012), «Προτάσεις για τη διδασκαλία της ιστορίας στην Ελληνική Εκπαίδευση», *Νέα Παιδεία*, τ. 142, σ. 59 - 66

Σακκά Κ., Η Ιστορία στην εποχή του οπτικού πολιτισμού: κινηματογράφος και διδασκαλία της Ιστορίας, *Νέα Παιδεία*, τ. 122, σ. 127-149

----»---- (2013), «Προσεγγίζοντας κριτικά το παρελθόν»: σε αναζήτηση του οπτικού, μιντιακού και ιστορικού εναλφαβητισμού. Σκέψεις πάνω στα αποτελέσματα του διαγωνισμού παραγωγής ιστορικού ντοκιμαντέρ από μαθητές δευτεροβάθμιας εκπαίδευσης», Εισήγηση στο 14ο Συνέδριο του Δικτύου για τη μελέτη των Εμφυλίων Πολέμων «Χρήσεις και καταχρήσεις της Δημόσιας Ιστορίας», Βόλος, 31 Αυγούστου

Μαυροσκοφής Δ. (2005), [Αναζητώντας τα ίχνη της Ιστορίας. Ιστοριογραφία, Διδακτική Μεθοδολογία και Ιστορικές Πηγές](#), Θεσσαλονίκη: Αφοί Κυριακίδη

## ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ

Cosmos Greek Documentaries <http://greek-documentaries.blogspot.gr/>

Εξάντας-Ντοκιμαντέρ στον κόσμο [www.exandasdocumentaries.com/](http://www.exandasdocumentaries.com/)

Φ. Λαμπρινός, [Άρης Βελουχιώτης, το δίλημμα](#)

[Πανόραμα του αιώνα](#)

[Πανόραμα μιας Επταετίας](#): Χούντα είναι. Θα περάσει;

[Επισκεφθείτε την Ελλάδα](#)

Λουλές Βασίλης, [Συναντήσεις με τη μητέρα μου Λέλα Καραγιάννη](#)

----»---, [Φιλιά εις τα παιδιά](#) (trailer)

Ρεπορτάζ Χωρίς Σύνορα [www.rwf.gr](http://www.rwf.gr)

«Στην Εξορία - Ερζουρούμ / Άσκαλε» <http://vimeo.com/18676522>

Smyna 1922 <http://vimeo.com/10069165>

«TWICE A STRANGER/Δυο φορές ξένος»: ιστορικό ντοκιμαντέρ για τους εκτοπισμούς και τις ανταλλαγές πληθυσμών τον 20ό αιώνα.

<http://www.anemon.gr/films/film-detail/twice-stranger-doc> και

<http://www.twiceastranger.net/site/index>

## ΟΔΗΓΙΕΣ

Καρπός-Κέντρο Εκπαιδευτικών Δράσεων και Διαπολιτισμικής Επικοινωνίας

- [Δραστηριότητες και βιβλιογραφία](#)
- Διαδικτυακά μαθήματα ([βιντεοσκόπηση](#), [ηχοληψία](#), [μοντάζ](#))

Επεξεργασία συνεντεύξεων <http://storytelling.concordia.ca/storiesmatter/>

Απομαγνητοφώνηση βιντεοσκοπημένων συνεντεύξεων

<http://www.nch.com.au/scribe/>

How to Create a Historical Documentary [www.nhd.org/CategoryDocumentary.htm](http://www.nhd.org/CategoryDocumentary.htm)

Creating a History Day Documentary

<http://www.washingtonhistory.org/historyday/pdfs/CreatingDocumentary.pdf>

BBC podcasts <http://www.bbc.co.uk/podcasts/series/docarchive>

## ΔΙΑΦΟΡΑ

Προφορική Ιστορία <http://oralhistoryschool.blogspot.gr/>

Διεθνές Συμβούλιο Μουσείων – [Ελληνικό Τμήμα](#)

[Αρχαιολογία online](#)

## ΧΟΡΗΓΟΣ

**Studio Wayfarer**

## ΧΟΡΗΓΟΣ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ

