



Αγαπητοί φίλοι,

Θα θέλαμε να σας ενημερώσουμε για την κυκλοφορία του περιοδικού *Νέα Παιδεία* σε ψηφιακή μορφή.

Για όποιον επιθυμεί να λαμβάνει ετησίως το περιοδικό ηλεκτρονικά, το κόστος έχει ως εξής:

**α) 15 Ε**

**β) για φοιτητές, 10 Ε.**

Για την έντυπη μορφή του περιοδικού ισχύει η συνδρομή όπως αναγράφεται στην ιστοσελίδα.

Μπορείτε να καταβάλετε το ποσό με web banking στον λογαριασμό στην Alpha Bank GR2401402180686002002002642.

Όνομα δικαιούχου: Νέα Παιδεία

Παρακαλούμε, στείλτε την απόδειξη στο [kostasaggelakos2003@yahoo.gr](mailto:kostasaggelakos2003@yahoo.gr).

Η στήριξή σας είναι ζωτικής σημασίας για το περιοδικό.

## Περιεχόμενα

Σεμινάρια	2
Διεθνή νέα	2
Βιβλία	2
Συνέδρια,	3
Ενδιαφέροντα	3
Εκπ. προγρ.	4
Διαγωνισμοί	4
Το κείμενο του μήνα	5



## ΣΕΜΙΝΑΡΙΑ

→ **NEO:** Το Πανεπιστήμιο Ιωαννίνων οργανώνει το 2017 το «[3ο ΘΕΡΙΝΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ: ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ, ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ ΚΑΙ ΜΕΣΑ ΜΑΖΙΚΗΣ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ](#) - Από την Αρχαιοελληνική Γραμματεία έως Σήμερα». Πληρ. [nitsi@cc.uoi.gr](mailto:nitsi@cc.uoi.gr) και [www.summerschool.ac.uoi.gr](http://www.summerschool.ac.uoi.gr)

→ Ο Σύλλογος Μεταφραστών Επιμελητών Διορθωτών διοργανώνει [ανοιχτά σεμινάρια](#) Μαυρικού 8, Νεάπολη Εξαρχείων

→ **NEO:** [Θερινό Σχολείο](#) Ελληνικής Γλώσσας, Ιστορίας και Πολιτισμού από το Ιόνιο Πανεπιστήμιο. 10-30/7/2017. Δηλώσεις συμμετοχής στην [ιστοσελίδα](#).

→ [Σχολή Σύγχρονων Εκπαιδευτικών](#) από τις εκδόσεις Μεταίχμιο. Κύκλος βιωματικών εργαστηρίων (Φεβρουάριος-Απρίλιος 2017). Πληρ. Για σεμινάρια

δημ.γραφής, επιμέλειας κειμένων, εκδοτικής διαδικασίας στη [σελίδα](#). Δηλώστε συμμετοχή στο τηλ. 211 3003580 και στο e-mail: [polychoros@metaixmio.gr](mailto:polychoros@metaixmio.gr)

→ Κύκλος εργαστηρίων για εκπαιδευτικούς πρωτοβάθμιας και δευτεροβάθμιας εκπαίδευσης από το Εθνικό Θέατρο. [Πληροφορίες](#).

→ **NEO:** «[ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ «ΤΑ ΑΠΑΓΟΡΕΥΜΕΝΑ ΓΑΛΛΙΚΑ»](#) διάρκειας 10,5 ωρών Έναρξη: 03.03.2017



## ΔΙΕΘΝΗ

→ [ÉDUQUER À L'EMPATHIE](#) : OÙ EN SOMMES-NOUS ? 19-21/5/2017, Mans, France. [empathie2017@sciencesconf.org](mailto:empathie2017@sciencesconf.org)

→ A two-day symposium, "Aristophanic Laughter: How Was/Is Old Comedy Funny?", King's College London

3 - 4 July 2017. [edith.hall@kcl.ac.uk](mailto:edith.hall@kcl.ac.uk).

→ [Summer School in Homer 2017](#), 17-21/7/2017

→ [Πρόσκληση υποβολής περιλήψεων](#) για το θεματικό εργαστήριο «Evaluative morphology in Greek», Λονδίνο. 7-9/9/2017

→ Το Παν/μιο της Βιέννης διοργανώνει [Συνέδριο](#) με θέμα: "Mirrors and Mirroring: From Antiquity to the Early Modern Period", 6-7/10/2017

## ΒΙΒΛΙΑ

[Γιάννης Τσαρούχης: Εικονογράφηση μιας αυτοβιογραφίας](#) / επιμέλεια Νίκη Γρυπάρη · Αθήνα : Μουσείο Μπενάκη, Ίδρυμα Γιάννη Τσαρούχη, 2017.

**Συλλογικό έργο.** [Θεατρικότητα και θεωρία](#) / Συλλογικό έργο · επιμέλεια Δημήτρης Καρύδας, Σταύρος Σταυρίδης. Αθήνα : Νήσος, 2017.

**Κομπιλάκου, Βασιλική.** [Το χαμένο χειρόγραφο](#) : Ο καπετάνιος του ΕΛΑΣ Νικηφόρος μέσα από τα μονοπάτια της προφορικής και συναισθηματικής ιστορίας - Αθήνα : [Βιβλιόραμα](#), 2017.

[Διερεύνηση του θεσμού του Μέντορα](#) : Εμπειρίες από την Ελλάδα, Αγγλία και Κύπρο για τους νεοεισερχόμενους και τους μελλοντικούς εκπαιδευτικούς / Συλλογικό έργο · επιμέλεια Γιώργος Μπαγάκης, Πόλυ Τσίγκου. - Αθήνα : Γρηγόρη, 2017

[Πώς τον λένε τον θεό σου:](#) : Απορίες των παιδιών για πέντε θρησκείες / μετάφραση Νίκος Χαλιώτης. - Αθήνα : Μεταίχμιο, 2017

**Συλλογικό έργο.** [Από τον πρώιμο στον σύγχρονο ελληνικό κινηματογράφο](#) : Ζητήματα μεθοδολογίας, θεωρίας, ιστορίας / Συλλογικό έργο, Αθήνα : Gutenberg - Γιώργος & Κώστας Δαρδανός, 2017.

## ΣΥΝΕΔΡΙΑ - ΗΜΕΡΙΔΕΣ - ΔΙΑΛΕΞΕΙΣ

→ **NEO:** Διάλεξη της Eva Ogiermann (King's College London), **5 Απριλίου 2017** στις 12 μ.μ. Φιλοσοφική Σχολή, ΕΚΠΑ, με τίτλο "Quantitative and qualitative approaches to intercultural communication".

→ **NEO:** Ο Όμιλος Καβάλας για τη διάδοση της ελληνικής γλώσσας, με τον Δήμο Καβάλας, συνδιοργανώνουν [εκδήλωση](#) στις 3 Απριλίου 2017, ώρα 18:00, Δημοτική Βιβλιοθήκη Καβάλας

→ **NEO:** Διάλεξη του Daniel Andersson, με θέμα: **Aristotle and his Readers in Late Byzantium: can one edit the scholia?** 3/4/2017, 19.00, Αίθουσα Συνεδριάσεων Τμήματος Φιλολογίας του Παν/μίου Κρήτης.

→ **NEO:** Εσπερίδα: [Θουκυδίδης Δραματικός:](#) Το Θέατρο του Πολέμου, Δημ. Θέατρο Πειραιά, 3/4/2017.

→ **NEO:** [Ημερίδα για τον Νίκο Καζαντζάκη:](#) Η Θρησκεία, η Λογοτεχνία και η Φιλοσοφία στο έργο του, Τρίπολη, 4/4/2017.

→ Ο Τομέας Γλωσσολογίας του Τμήματος Φιλολογίας του Α.Π.Θ. διοργανώνει την [38η Συνάντηση Εργασίας](#), **28/4/2017** με θέμα: **Αρχαία ελληνική, νέα ελληνική και εκπαίδευση.**

→ **Παιδί και Πληροφορία: Αναζητήσεις και Προσεγγίσεις Ιστορίας, Δικαίου - Δεοντολογίας, Πολιτισμού,** 28-29 Απριλίου 2017, Κέρκυρα. [Πληροφορίες.](#)

→ [9ο Πανελλήνιο Συνέδριο](#) των εκπαιδευτικών για τις ΤΠΕ - Αξιοποίηση Τεχνολογιών της Πληροφορίας και της Επικοινωνίας (ΤΠΕ) στην Διδακτική Πράξη. Σύρος, **28-30 Απριλίου 2017.**

→ **NEO:** Ο Σύλλογος Φιλολόγων Αργολίδας, σε συνεργασία με το Κέντρο Ελληνικών Σπουδών (Ελλάδος), Πανεπιστήμιο Harvard, διοργανώνει εκδήλωση με ομιλία του καθηγητή Peter Mackridge, με θέμα: **Οι Φαναριώτες Ποιητές.** 14/5/2017, Κέντρο Ελληνικών Σπουδών (Ναύπλιο).

→ Συνέδριο «**Δημήτρης Γληνός. Η σκέψη, η δράση, οι χρήσεις**», **19-21 Μαΐου 2017**, Πνευματικό Κέντρο Δήμου Αθηναίων, Αμφιθέατρο «Αντώνης Τρίτσης». Δείτε την [πρόσκληση ενδιαφέροντος.](#)

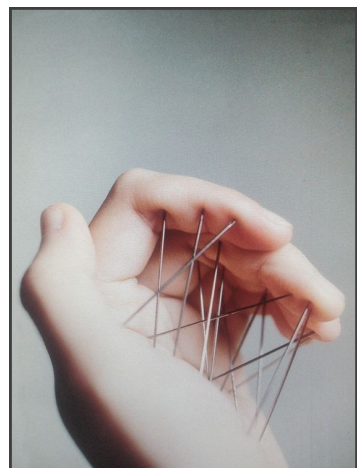
→ **NEO:** Ο Σύλλογος Αρχαίας Ελληνικής Φιλοσοφίας «σὺν Ἀθηνᾶ» διοργανώνει το 2ο Πανελλήνιο Συνέδριο Επιστημολογίας στις **13-15 Οκτωβρίου 2017** στην πόλη της Καβάλας, με γενικό θέμα [Διδακτική των Επιστημών: Ο εκδημοκρατισμός της γνώσης, γνωστικά τείχη, εκκρίσεις, προκλήσεις & διαχείριση.](#)

→ Στο Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης διοργανώνεται στις **20-22 Οκτωβρίου 2017** Πανελλήνιο [Συνέδριο](#) με θέμα: «**Λογοτεχνική ανάγνωση στο σχολείο και στην κοινωνία**». Το Συνέδριο διοργανώνεται με τη συνεργασία τεσσάρων Τμημάτων του ΑΠΘ .

→ Το Μουσείο Καζαντζάκη συμμετέχει στη διοργάνωση [Διεθνούς Συνεδρίου](#) για τα 60 χρόνια από τον θάνατο του Νίκου Καζαντζάκη με θέμα: «**Η Θέση του Νίκου Καζαντζάκη στην Εκπαίδευση, στην Ελλάδα και στο Εξωτερικό**». Ηράκλειο, **20-22 Οκτωβρίου 2017.**

### «Ποιος φοβάται την Ιστορία;»

Μια ενδιαφέρουσα συζήτηση για τη διδασκαλία της ιστορίας στο σχολείο



## ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΝΤΑ

→ [Παρουσίαση](#) συλλογικού τόμου: Αναπαραστάσεις της Κατοχής: φωτογραφία, ιστορία, μνήμη, Θεσσαλονίκη, 5/4/2017

→ [Πρόσκληση](#) Εκδήλωσης Ενδιαφέροντος για Μετατάξεις Εκπαιδευτικών

→ [Πρόσκληση](#) Εκδήλωσης Ενδιαφέροντος για Αποσπάσεις στο ΚΕΓ

→ [Πρόσκληση συμμετοχής](#) στο 9ο Φεστιβάλ Μαθητικών Ταινιών "ΠΑΜΕ ΣΙΝΕΜΑ";

→ [Χαρτογραφώντας την Ελλη-](#)

[νόφωνη Πραγματικότητα:](#) Λίβανος & Συρία

→ Πόσο καλά γνωρίζεις τα ανθρώπινα δικαιώματα; ([quiz](#))

→ [Ιστορική Συλλογή ΙΕΠ](#)

→ Για 17η συνεχή χρονιά υλοποιείται το πρόγραμμα «[ΟΔΥΣΣΕΑΣ](#)», για την παιδαγωγική αξιοποίηση των ΤΠΕ με έμφαση στη συνεργατική δημιουργικότητα μαθητών και εκπαιδευτικών

→ [Έρευνα](#) του Ευρωπαϊκού Οπτικοακουστικού Παρατηρητηρίου, του ερευνητικού οργανισμού για τα οπτικοακου-

στικά και ΜΜΕ στο Συμβούλιο της Ευρώπης, σχετικά με τη νέα, πανευρωπαϊκή έρευνα για την "παιδεία στα μέσα ενημέρωσης" (media literacy), στις χώρες-μέλη των EU-28

Χριστίνα Κουλούρη,  
«[Η σχολική Ιστορία ακολουθεί μια πορεία εσωστρεφής](#)»

## ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΑ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ

→ **Ίδρυμα Λασκαρίδη:** Προγράμματα ψυχικής υγείας α) "Πρωθώντας την καλή πρακτική στον Αυτισμό: ενίσχυση των γνώσεων, των δεξιοτήτων και της κατανόησης των εκπαιδευτικών και άλλων επαγγελματιών σε Αγγλία, Ελλάδα και Ιταλία", β) [Διεθνές ερευνητικό πρόγραμμα επιμόρφωσης](#) εκπαιδευτικών για την υποστήριξη παιδιών με προβλήματα συμπεριφοράς στην τάξη. Πληρ. τηλ: 210-4297540 - 1 - 2, Fax: 210-4296024

→ Οι εκδόσεις **ΜΕΤΑΙΧΜΙΟ** προσκαλούν εκπαιδευτικούς και μαθητές να επισκεφθούν τον ΠΟΛΥΧΩΡΟ (Ιπποκράτους 118, Αθήνα) και να συμμετάσχουν στα [εκπαιδευτικά προγράμματα](#) που διοργανώνουν για μαθητές Νηπιαγωγείου και Δημοτικού. Πληρ. Δαρεία

→ [Ξένος ή Ξένιος:](#) Εκπαιδευτικά προγράμματα της **ActionAid**. Πληρ. 210-9211029.

→ **Ιστορικό Αρχείο της Εθνικής Τράπεζας:** [Εκπαιδευτικά προγράμματα](#). Πληρ. 210 8807799 ha-nbg@nbg.gr

→ [«Ψάξε, ψάξε και θα το βρεις | Παίζοντας με τη δημοσιογραφική πράξη»](#) προσφέρεται δωρεάν για μαθητές Γυμνασίου στο χώρο του Μορφωτικού Ίδρυματος της ΕΣΗΕΑ. Πληρ. 2105241624, 6973823425, 6974188933

## ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΙ

→ Η ιστοσελίδα Eyelands σε συνεργασία με τις εκδόσεις Παράξενες μέρες, ανακοινώνει την έναρξη του 7ου [διαγωνισμού διηγήματος](#), σε δύο τμήματα: ελληνικό και αγγλόφωνο. Θέμα του διαγωνισμού: «Παράξενοι Έρωτες»

→ Διαγωνισμός [Odysseus II](#)

→ Το Συμπόσιο Ποίησης, με την υποστήριξη του Τμήματος Πολιτιστικών Θεμάτων της Διεύθυνσης Δευτεροβάθμιας

Τζαννετάκη paidiko@metaixmio.gr, 211 3003500, εσωτ. 268.

→ **Μουσείο Ηρακλειδών:** Δείτε μερικά από τα φετινά [προγράμματα](#). Η σελίδα ανανεώνεται. Πληροφορίες: 211 012 6486

→ **Πολιτιστικό Ίδρυμα Ομίλου Πειραιώς:** [Πληροφορίες](#) και αιτήσεις 210 3256927, Α. Τράντα.

→ **Τμήμα Εκπαιδευτικών Προγραμμάτων του Ίδρυματος της Βουλής των Ελλήνων για τον Κοινοβουλευτισμό και τη Δημοκρατία.** [Προγράμματα](#). Πληρ. 2103692429, 2103692106

→ **Το Εβραϊκό Μουσείο** έχει σχεδιάσει και υλοποιεί εκπαι-

δευτικά προγράμματα. Δείτε το πρόγραμμα [Crocus](#). 210 3225582, E-mail: otrvezza@jewishmuseum.gr www.jewishmuseum.gr

→ **Θεματικές παρουσιάσεις:** Το **Μουσείο Ακρόπολης** δίνει στους επισκέπτες τη δυνατότητα να συμμετάσχουν σε παρουσιάσεις επιλεγμένων εκθεμάτων από τους Αρχαιολόγους - Φροντιστές. [info@theacropolismuseum.gr](mailto:info@theacropolismuseum.gr) Τηλ.: 210 9000900

→ **Μουσείο Παιδικής Τέχνης:** εικαστικά εργαστήρια. 21033126212103312750, www.childrensartmuseum.gr.

→ **Στέγη Γραμμάτων και Τεχνών:** [Εκπαιδευτικά προγράμματα](#) για παιδιά, εφήβους, οικογένειες και ενήλικες.

→ Βιωματικά προγράμματα από το **Πολεμικό Μουσείο** Αθήνας, βασισμένα στα σχολικά εγχειρίδια Ιστορίας. Πληρ. 2107244464

→ Εκπ. προγράμματα, βιωματικών εργαστηρίων και θεατρικών παραστάσεων για παιδιά και νέους διοργανώνονται από το **Κρατικό Θέατρο Βορείου Ελλάδος**. Απευθύνονται σε μαθητές της πρωτοβάθμιας και δευτεροβάθμιας ξεκίνησαν το 2002 και προσφέρονται στα σχολεία δωρεάν.

→ Εκπ. Προγράμματα στο Μέγαρο Μουσικής για [παιδιά](#) και [ενήλικες](#), για [επισκέψεις σχολείων](#), [θεατρικές παραστάσεις](#) για παιδιά.

→ Εκπ. πρόγραμμα **«Το Λιμάνι και ο Άνθρωπος»** υλοποιείται από το Βιοτεχνικό Βιομηχανικό Εκπαιδευτικό Μουσείου Λαυρίου. Πληροφορίες 2292025575

→ Ίδρυμα της Βουλής των Ελλήνων για τον Κοινοβουλευτισμό και τη Δημοκρατία: Εκπαιδευτικό πρόγραμμα **«Ερευνάμε και συζητάμε για το γυναικείο κίνημα στον 19ο και 20ο αιώνα»**. Τηλ. 210373 5325, foundation@parliament.gr

Εκπαίδευσης Αχαΐας, προκηρύσσει Ποιητικό Διαγωνισμό για μαθητές Γυμνασίου και Λυκείου για μαθητές του Ν. Αχαΐας. petro.symposio@gmail.com

Χριστίνα Κουλούρη,  
«[Οι προκλήσεις της μεταπολεμικής και της μεταψυχροπολεμικής Ιστορίας](#)»

Απόσπασμα από το βιβλίο

**Επιστημονική ένωση  
ΝΕΑ ΠΑΙΔΕΙΑ**

Χαρ. Τρικούπη 31,  
10681 Αθήνα

Τηλέφωνο: 2103636007  
Ηλ. ταχυδρομείο:  
neapaideia.journal@gmail.com,  
neapaideia@yahoo.gr

Δύσκολον θρέμμα  
άνθρωπος

[www.neapaideia-glossa.gr](http://www.neapaideia-glossa.gr)



### Γιατί τυφλωθήκαμε

Στο τελευταίο του βιβλίο [Τύφλωση - Ή γιατί αρνούμαστε να δούμε την πραγματικότητα](#) (εκδόσεις Μεταίχμιο, πρόλογος - μετάφραση Σώτη Τριανταφύλλου), ο Μαρκ Φερό αποκρυπτογραφεί τις αιτίες της ανθρώπινης τύφλωσης διατρέχοντας σχεδόν ολόκληρη την ιστορία του 20ού και του 21ου αιώνα μέχρι σήμερα. Προτείνει τρόπους για να κατανοήσουμε την τυχαιότητα στην Ιστορία και για να μάθουμε να βλέπουμε πίσω από τα προφανή, κάτω από την επιφάνεια.

Γιατί αρνούμαστε να δούμε την πραγματικότητα; Θα μπορούσαμε να προβλέψουμε καταστάσεις; Αντιμέτωποι με τα γυρίσματα της Ιστορίας, θα ήταν δυνατόν να οραματιστούμε το αποτέλεσμα, να κατανοήσουμε τις αιτίες ή και να αντιδράσουμε εγκαίρως;

Απόσπασμα από [συνέντευξη](#) στη Δήμητρα Αθανασοπούλου, *Documento*, 5/3/2017