



Αγαπητοί φίλοι,

Θα θέλαμε να σας ενημερώσουμε για την κυκλοφορία του περιοδικού *Νέα Παιδεία* σε ψηφιακή μορφή.

Για όποιον επιθυμεί να λαμβάνει ετησίως το περιοδικό ηλεκτρονικά, το κόστος έχει ως εξής:

**α) 15 Ε**

**β) για φοιτητές, 10 Ε.**

Για την έντυπη μορφή του περιοδικού ισχύει η συνδρομή όπως αναγράφεται στην ιστοσελίδα.

Μπορείτε να καταβάλετε το ποσό με web banking στον λογαριασμό στην Alpha Bank GR2401402180686002002002642.

Όνομα δικαιούχου: Νέα Παιδεία

Παρακαλούμε, στείλτε την απόδειξη στο [kostasaggelakos2003@yahoo.gr](mailto:kostasaggelakos2003@yahoo.gr).

Η στήριξή σας είναι ζωτικής σημασίας για το περιοδικό.

## Περιεχόμενα

Σεμινάρια	2
Διεθνή νέα	2
Βιβλία	2
Συνέδρια,	3
Ενδιαφέρο-	3
Εκπ. προγρ.	4
Διαγωνισμοί	4
Το κείμενο του μήνα	5



## ΣΕΜΙΝΑΡΙΑ

→ **NEO:** [Κινηματογραφώντας προσωπικές ιστορίες \(Η κάμερα και ο καθρέφτης\)](#)- Κινηματογραφικό Εργαστήριο με τον σκηνοθέτη Βασίλη Λουλέ. Αθήνα, Ίδρυμα «Μιχάλης Κακογιάννης», **6-7 Μαΐου 2017**. Πληρ. vassilisloules@gmail.com

→ Το Πανεπιστήμιο Ιωαννίνων οργανώνει το 2017 το «[3ο ΘΕΡΙΝΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ: ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ, ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ ΚΑΙ ΜΕΣΑ ΜΑΖΙΚΗΣ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ](#) - Από την Αρχαιοελληνική Γραμματεία έως Σήμερα». Πληρ. nitsi@cc.uoi.gr και www.summerschool.ac.uoi.gr

→ **NEO:** [1η Θερινή Ακαδημία Μουσικού Θεάτρου](#), Κέρκυρα, 8-16 Ιουλίου 2017. Ιόνιο Παν/μιο. Πληρ. musicaltheatrecorfu@hotmail.com

→ [Θερινό Σχολείο](#) Ελληνικής

Γλώσσας, Ιστορίας και Πολιτισμού από το Ιόνιο Πανεπιστήμιο. 10-30/7/2017. Δηλώσεις συμμετοχής στην [ιστοσελίδα](#).

→ Κύκλος εργαστηρίων για εκπαιδευτικούς πρωτοβάθμιας και δευτεροβάθμιας εκπαίδευσης από το Εθνικό Θέατρο. [Πληροφορίες](#).

→ **NEO:** Το Yad Vashem, The Holocaust Martyrs' and Heroes' Remembrance Authority, προσφέρει **ένα σεμινάριο σε εκπαιδευτικούς** από την Ελλάδα. Για περισσότερες πληροφορίες και δηλώσεις συμμετοχής, τηλ. 210-3225582, e-mail: aratrikiou@jewishmuseum.gr. Δηλώσεις συμμετοχής μέχρι 15 Μαΐου 2017

→ **NEO:** 3ο Θερινό Σχολείο με θέμα: [«Τ.Π.Ε και Δημιουργικότητα στο Σύγχρονο Σχο-](#)

[λείο»](#), Νάξος, **3-11 Ιουλίου 2017**. Πληρ. daskalos28@hotmail.com

## ΔΙΕΘΝΗ

→ [11th Trends in Classics](#). Thessaloniki International Conference on Roman Intra-textuality, 25-27 May, 2017

→ A two-day symposium, "Aristophanic Laughter: How Was/Is Old Comedy Funny?", King's College London 3-4 July 2017. edith.hall@kcl.ac.uk.

→ [Memory and Narration](#). XX IOHA Congress, 18-21 June 2018, University of Jyväskylä, Finland

→ [Summer School in Homer 2017](#), 17-21 July 2017

→ [Intertextuality in Seneca's Philosophical Works](#), Athens, 5-6 May 2017

→ Το Παν/μιο της Βιέννης διοργανώνει [Συνέδριο](#) με θέμα: "Mirrors and Mirroring: From Antiquity to the Early Modern Period", 6-7/10/2017

## BIBLIA

Λαγόπουλος, Αλέξανδρος-Φαίδων. [Θεωρία σημειωτικής](#): Η παράδοση του Ferdinand de Saussure· επιμέλεια Ιφιγένεια Βαμβακίδου, Ευάγγελος Κουρδής, Αναστασία Χριστοδούλου. - Αθήνα: Εκδόσεις Πατάκη

Πάπαρη, Κατερίνα. [Ελληνικότητα και αστική διανόηση στον μεσοπόλεμο](#): Το πολιτικό πρόγραμμα των Π. Κανελλόπουλου, Ι. Θεοδωρακόπουλου και Κ. Τσάτσου - Αθήνα: Ασίνη, 2017.

Παπαδημητρίου, Νίκος. [Ένα μετανεωτερικό requiem](#): Θέματα ευρωπαϊκής φιλοσοφίας, τέχνης και πολιτικής στον 21ο αιώνα - Αθήνα: Gutenberg - Γιώργος & Κώστας Δαρδανός, 2017.

[Δεύτερη μεταπολεμική ποιητική γενιά \(1950-2012\)](#): Ανθολογία / ανθολόγηση [Α. Ευαγγέλου](#), [Γ. Αράνης](#). - Αθήνα: Gutenberg - Γιώργος & Κώστας Δαρδανός, 2017.

Κοταρίδης, Νίκος Γ. [Περί της επαναστάσεως των λεγομένων ελλήνων](#): Η μαρτυρία του ιερομόναχου Γεράσιμου (1836) - Πάτρα: Orportuna, 2017

Κόντου, Μαριέττα. [Φτου Ξελύπη](#): εικονογράφηση Στάθης Πετρόπουλος. - Αθήνα: Μετάξιμο, 2017.

## ΣΥΝΕΔΡΙΑ - ΗΜΕΡΙΔΕΣ - ΔΙΑΛΕΞΕΙΣ

→ **NEO: Διάλεξη:** 3 Μαΐου 2017, ώρα 19:00 στην αίθουσα Πολυμέσων του ΙΑΚΑ, η Φωτεινή Βενιέρη (Δρ. Μουσικολογίας) θα μιλήσει με θέμα «[Προσεγγίζοντας την Ιστορία μέσα από το μουσικολογικό θέατρο](#)».

→ **NEO: Ομιλία Jacques Bouchard:** Η νεωτερική επίδραση των γαλλικών γραμμάτων στον Πρώιμο Νεοελληνικό Διαφωτισμό, Πειραιάς, Ίδρυμα Αικ. Λασκαρίδη, **3 Μαΐου 2017**, ώρα 19.30.

→ **NEO: Ταυτότητες σε κρίση**, με τον François Ansermet, ψυχχαναλύτη, καθηγητή παιδοψυχιατρικής στο Πανεπιστήμιο της Γενεύης, Γαλλικό Ινστιτούτο Αθηνών, **5 Μαΐου 2017**, 19.00.

→ **NEO: Η Κλασική Παιδεία στη Μέση Εκπαίδευση**, **6 Μαΐου 2017**, Αμφιθέατρο Ουνέσκο του Πανεπιστημίου Λευκωσίας.

→ **NEO:** Ημερίδα: «[Καλές διδακτικές πρακτικές για τα Μαθηματικά στη δευτεροβάθμια εκπαίδευση](#)», 2ο Πειραματικό Γυμνάσιο Αθηνών, **6 Μαΐου 2017**, ώρα 9:00 πμ

→ **NEO:** Διεθνές Συμπόσιο «Για [τις Πατρίδες και τους Απάτριδες καθώς ο Κόσμος κλίνει προς τα Δεξιά](#)», **13-14 Μαΐου 2017**, Αθήνα, Στέγη Γραμμάτων και Τεχνών (είσοδος ελεύθερη). Προκράτηση θέσεων infotickets@sgt.gr

→ Ομιλία του καθηγητή Peter Mackridge, με θέμα: **Οι Φαναριώτες Ποιητές**. Ναύπλιο, Κέντρο Ελληνικών Σπουδών, **14 Μαΐου 2017**.

→ **NEO:** «[Μα τι γυρεύουν οι ψυχές μας ταξιδεύοντας; Αναζητήσεις και αγωνίες των ελληνικών λογοτεχνών του μεσοπολέμου \(1918-1939\)](#)», [συνέδριο](#) προς τιμήν του Peter Mackridge. Καλαμάτα στις **18-19 Μαΐου 2017**, στο αμφιθέατρο "Νικόλαος Πολίτης" του Τμήματος Φιλολογίας

→ Συνέδριο «**Δημήτρης Γληνός. Η σκέψη, η δράση, οι χρήσεις**», Πνευματικό Κέντρο Δήμου Αθηναίων, Αμφιθέατρο «Αντώνης Τρίτσης», **19-21 Μαΐου 2017**. [πρόσκληση ενδιαφέροντος](#).

→ **NEO:** 2ο Πανελλήνιο Συνέδριο «[Η εκπαίδευση στον 21ο αιώνα: θεωρία και πράξη. Αναζητώντας το ελκυστικό και αποτελεσματικό σχολείο](#)», Πειραιάς, Ίδρυμα Αικατερίνης Λασκαρίδη και Ελληνογαλλική Σχολή Jeanne d' Arc, **19-21 Μαΐου 2017**. Πληρ. [ekedisyconference@gmail.com](mailto:ekedisyconference@gmail.com)

→ **NEO:** [29ο Διεθνές Συνέδριο Φιλοσοφίας](#), «[Από τους προσωκρατικούς στον νεοπλατωνισμό](#)», Ρόδος, **7-12 Ιουλίου 2017**. Πληρ. [secretariat@iagp.gr](mailto:secretariat@iagp.gr)

→ Συνέδριο Επιστημολογίας με θέμα [Διδακτική των Επιστημών: Ο εκδημοκρατισμός της γνώσης, γνωστικά τείχη, εκλαΐκευση, προκλήσεις & διαχείριση](#)., Καβάλα, **13-15 Οκτωβρίου 2017**.

→ Πανελλήνιο [Συνέδριο](#) με θέμα: «[Λογοτεχνική ανάγνωση στο σχολείο και στην κοινωνία](#)», Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης, **20-22 Οκτωβρίου 2017**.

→ Το Μουσείο Καζαντζάκη συμμετέχει στη διοργάνωση [Διεθνούς Συνεδρίου](#) με θέμα: «[Η Θέση του Νίκου Καζαντζάκη στην Εκπαίδευση, στην Ελλάδα και στο Εξωτερικό](#)». Ηράκλειο, **20-22 Οκτωβρίου 2017**.

**«Στη διδασκαλία της Ιστορίας δεν πρέπει να υπάρχουν θέματα-ταμπού»,  
συζήτηση με τον  
Πολυμέρη Βόγλη**

## ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΝΤΑ

→ Το Ευρωπαϊκό Κοινοβούλιο ενέκρινε με μεγάλη πλειοψηφία την απόφαση για την θέσπιση του 2018 ως [Ευρωπαϊκού Έτους Πολιτιστικής Κληρονομιάς](#).

→ **Έκθεση:** «Σκοτεινή επταετία, 1967-1974: η δικτατορία των συνταγματαρχών», Κέντρο Ιστορίας Θεσσαλονίκης, Μέγαρο Μπίλλη, Πλ. Ιπποδρομίου (3 Μαΐου - 30 Ιουνίου 2017)

→ **Έκθεση:** «[Τα παιδιά που πέρασαν θάλασσα & και το παιχνίδι με τις μάσκες](#)»- Πανεπιστήμιο Θεσσαλίας, Κτήριο

«ΤΣΙΚΡΙΚΗ», 26 Απριλίου - 10 Μαΐου

→ Επιστημονική Συνάντηση: [Ιστορία του Μεσαιωνικού Κόσμου στη Δευτεροβάθμια Εκπαίδευση](#) - Σύγχρονες επιστημονικές και διδακτικές προσεγγίσεις, Ναύπλιο, 4 Μαΐου 2017

→ Πρόγραμμα [επιστημονικών συναντήσεων](#) του Τομέα Κλασικής Φιλολογίας του Τμήματος Φιλολογίας, ΕΚΠΑ

→ 80 χρόνια από [το σχολείο της Ρόζας Ιμβριώτη](#) στην Καισαριανή.

→ Ηλεκτρονικό περιοδικό «[Προφορική ιστορία και συναισθήματα](#)»

→ Συλλογικός τόμος: «[Το παραμύθι από τους αδερφούς Grimm στην εποχή μας-Διάδοση και Μελέτη](#)»

→ Το Εθνικό Θέατρο σε συνεργασία με το Γαλλικό Ινστιτούτο παρουσιάζουν τη δράση «[Η Ελλάδα μέσα από τα μάτια του Ζακ Λακαριέρ](#)», 20/4- 28/5, αίθουσα εκδηλώσεων του Εθνικού Θεάτρου

→ Μια ενδιαφέρουσα [διδασκαλική πρόταση για τη συνολική Ιστορία και Λογοτεχνία](#) από τη φιλόλογο, συνεργάτη της Νέας Παιδείας και του ΠΜΣ του Ιονίου Πανεπιστημίου κ.Συρίγα

→ [Προκήρυξη](#) του μεταπτυχιακού προγράμματος για τη ΡΗΤΟΡΙΚΗ

→ [Προσεχείς εκδηλώσεις](#) του Τμήματος Φιλολογίας του Πανεπιστημίου Κρήτης

## ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΑ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ

→ **Ίδρυμα Λασκαρίδη:** Προγράμματα ψυχικής υγείας α) "Πρωθώντας την καλή πρακτική στον Αυτισμό: ενίσχυση των γνώσεων, των δεξιοτήτων και της κατανόησης των εκπαιδευτικών και άλλων επαγγελματιών σε Αγγλία, Ελλάδα και Ιταλία", β) [Διεθνές ερευνητικό πρόγραμμα επιμόρφωσης](#) εκπαιδευτικών για την υποστήριξη παιδιών με προβλήματα συμπεριφοράς στην τάξη. Πληρ. τηλ: 210-4297540 - 1 - 2, Fax: 210-4296024

→ Οι εκδόσεις **ΜΕΤΑΙΧΜΙΟ** προσκαλούν εκπαιδευτικούς και μαθητές να επισκεφθούν τον **ΠΟΛΥΧΩΡΟ** (Ιπποκράτους 118, Αθήνα) και να συμμετάσχουν στα [εκπαιδευτικά προγράμματα](#) που διοργανώνουν για μαθητές Νηπιαγωγείου και Δημοτικού. Πληρ. Δαρεία

→ [Ξένος ή Ξένιος:](#) Εκπαιδευτικά προγράμματα της **ActionAid**. Πληρ. 210-9211029.

→ **Ιστορικό Αρχείο της Εθνικής Τράπεζας:** [Εκπαιδευτικά προγράμματα](#). Πληρ. 210 8807799 ha-nbg@nbg.gr

→ [«Ψάξε, ψάξε και θα το βρεις | Παίζοντας με τη δημοσιογραφική πράξη»](#) προσφέρεται δωρεάν για μαθητές Γυμνασίου στο χώρο του Μορφωτικού Ίδρυματος της ΕΣΗΕΑ. Πληρ. 2105241624, 6973823425, 6974188933

## ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΙ

→ Η ιστοσελίδα Eyelands σε συνεργασία με τις εκδόσεις Παράξενες μέρες, ανακοινώνει την έναρξη του 7ου [διαγωνισμού διηγήματος](#), σε δύο τμήματα: ελληνικό και αγγλόφωνο. Θέμα του διαγωνισμού: «Παράξενοι Έρωτες»

→ Διαγωνισμός [Odysseus II](#)

→ Το Συμπόσιο Ποίησης, με την υποστήριξη του Τμήματος Πολιτιστικών Θεμάτων της Διεύθυνσης Δευτεροβάθμιας

Τζαννετάκη paidiko@metaixmio.gr, 211 3003500, εσωτ. 268.

→ **Μουσείο Ηρακλειδών:** Δείτε μερικά από τα φετινά [προγράμματα](#). Η σελίδα ανανεώνεται. Πληροφορίες: 211 012 6486

→ **Πολιτιστικό Ίδρυμα Ομίλου Πειραιώς:** [Πληροφορίες](#) και αιτήσεις 210 3256927, Α. Τράντα.

→ **Τμήμα Εκπαιδευτικών Προγραμμάτων του Ίδρυματος της Βουλής των Ελλήνων για τον Κοινοβουλευτισμό και τη Δημοκρατία.** [Προγράμματα](#). Πληρ. 2103692429, 2103692106

→ **Το Εβραϊκό Μουσείο** έχει σχεδιάσει και υλοποιεί εκπαι-

δευτικά προγράμματα. Δείτε το πρόγραμμα [Crocus](#). 210 3225582, E-mail: otrvezza@jewishmuseum.gr www.jewishmuseum.gr

→ **Θεματικές παρουσιάσεις:** Το **Μουσείο Ακρόπολης** δίνει στους επισκέπτες τη δυνατότητα να συμμετάσχουν σε παρουσιάσεις επιλεγμένων εκθεμάτων από τους Αρχαιολόγους - Φροντιστές. [info@theacropolismuseum.gr](mailto:info@theacropolismuseum.gr) Τηλ.: 210 9000900

→ **Μουσείο Παιδικής Τέχνης:** εικαστικά εργαστήρια. 21033126212103312750, www.childrensartmuseum.gr.

→ **Στέγη Γραμμάτων και Τεχνών:** [Εκπαιδευτικά προγράμματα](#) για παιδιά, εφήβους, οικογένειες και ενήλικες.

→ Βιωματικά προγράμματα από το **Πολεμικό Μουσείο** Αθήνας, βασισμένα στα σχολικά εγχειρίδια Ιστορίας. Πληρ. 2107244464

→ Εκπ. προγράμματα, βιωματικών εργαστηρίων και θεατρικών παραστάσεων για παιδιά και νέους διοργανώνονται από το **Κρατικό Θέατρο Βορείου Ελλάδος**. Απευθύνονται σε μαθητές της πρωτοβάθμιας και δευτεροβάθμιας ξεκίνησαν το 2002 και προσφέρονται στα σχολεία δωρεάν.

→ Εκπ. Προγράμματα στο Μέγαρο Μουσικής για [παιδιά](#) και [ενήλικες](#), για [επισκέψεις σχολείων](#), [θεατρικές παραστάσεις](#) για παιδιά.

→ Εκπ. πρόγραμμα **«Το Λιμάνι και ο Άνθρωπος»** υλοποιείται από το Βιοτεχνικό Βιομηχανικό Εκπαιδευτικό Μουσείου Λαυρίου. Πληροφορίες 2292025575

→ Ίδρυμα της Βουλής των Ελλήνων για τον Κοινοβουλευτισμό και τη Δημοκρατία: Εκπαιδευτικό πρόγραμμα **«Ερευνάμε και συζητάμε για το γυναικείο κίνημα στον 19ο και 20ο αιώνα»**. Τηλ. 210373 5325, foundation@parliament.gr

Εκπαίδευσης Αχαΐας, προκηρύσσει Ποιητικό Διαγωνισμό για μαθητές Γυμνασίου και Λυκείου για μαθητές του Ν. Αχαΐας. petro.symposio@gmail.com

Το [πόρισμα για το μάθημα της Ιστορίας](#) στο Δημοτικό και Γυμνάσιο

## Επιστημονική ένωση ΝΕΑ ΠΑΙΔΕΙΑ

Χαρ. Τρικούπη 31,  
10681 Αθήνα

Τηλέφωνο: 2103636007  
Ηλ. ταχυδρομείο:  
neapaideia.journal@gmail.com,  
neapaideia@yahoo.gr

Δύσκολον θρέμμα  
ἄνθρωπος

www.neapaideia-glossa.gr



Photo credits: Βάνα Δουληγέρη

### Ο άνθρωπος και η θάλασσα

Ἄνθρωπε αδοῦλωτε, πάντα, τη θάλασσα θα λατρεύεις  
Η θάλασσα καθρέφτης σου: την ψυχή σου ανιχνεύεις  
Μες στον ανέανο κι αλλεπάλληλο κυματισμό της,  
Κι ο λογισμός σου δεν είναι βάραθρο λιγότερο πικρό.

Σ' αρέσει να βυθίζεσαι στον κόρφο της εικόνας σου·  
Την αγκαλιάζεις μ' ολόκληρο το είναι σου κι η καρδιά σου  
Κάπου κάπου ξεχνιέται απ' την οχλοβοή της  
Μες τη βοή του άγριου κι αδάμαστου παράπνου.

Είστε κι οι δυο σκοτεινοί και διακριτικοί  
Ἄνθρωπε, κανείς δεν βόλισε το βάθος των αβύσσων σου,  
Πόντε, κανείς δε γνωρίζει τα ενδόμυχα πλούτη σου,  
Τόσο ζηλότυπα τα μυστικά σας φυλάτε!

Κι όμως να, εδώ και αναρίθμητους αιώνες  
Που αντιμάχεσθε δίχως έλεος μήτε τύψη,  
Αγαπάτε τόσο πολύ το θάνατο και τη σφαγή,  
Ω αιώνιοι αγωνιστές, ω αδυσώπητοι αδελφοί!

Charles Baudelaire, [Τα άνθη του κακού](#), μτφ. Δέσπω Καρούσου, Αθήνα: Γκοβόστης