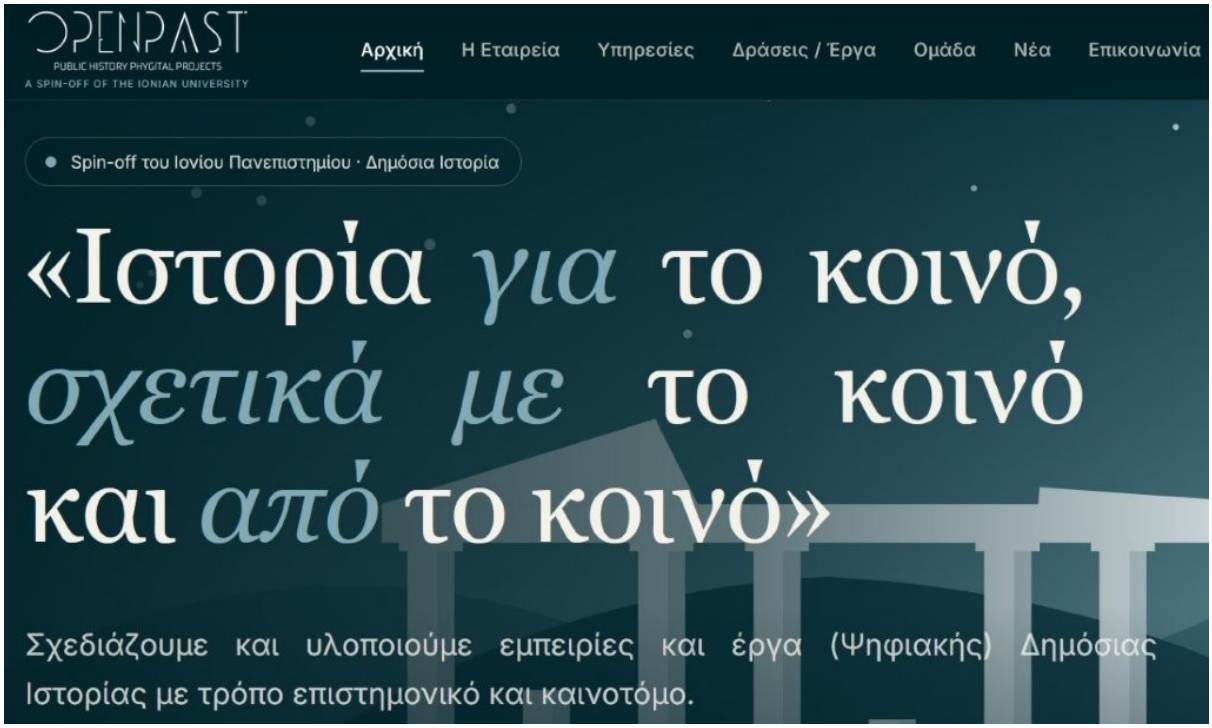


Η ΟΜΑΔΑ ΙΣΤΟΡΙΑΣ ΤΗΣ «ΝΕΑΣ ΠΑΙΔΕΙΑΣ»
ΠΡΟΤΕΙΝΕΙ ΓΙΑ ΤΟΝ ΝΟΕΜΒΡΙΟ ΤΟΥ 2026

Νέες εκδόσεις:

- Γιώτης, Γιώργος (2026). *Ελληνικά αστικά κέντρα και συμμαχικοί βομβαρδισμοί*. Θεσσαλονίκη: Επίκεντρο.
- Γκότσης, Στάθης (2026). *Μουσείο, εκπαίδευση και κοινωνία*. Αθήνα: Τόπος. Παρουσίαση στους Σελιδοδείκτες και στο Infolibre από τον Κώστα Κασβίκη.
- Καμούζης, Δημήτρης (επιμ.) (2026). *Ο Ελληνικός μεσοπόλεμος. Στον απόηχο της Μικρασιατικής Καταστροφής*. Αθήνα: Βιβλιοπωλείον της Εστίας.
- Κόκκινος, Γιώργος (2026). *Η Ανθρωπόκαινος και το Αρνητικό Υψηλό. Αναζητώντας μια νέα ισορροπία στην ιστοριογραφία και την ιστορική εκπαίδευση*. Αθήνα: Gutenberg.
- Kolbe, Kica (2026). *Αιγαιάτες*, μτφρ. Αλεξάνδρα Ιωαννίδου. Αθήνα: Άγρα.
- Λαμπάτος, Γαβρίλης (2026). *Στον αιώνα του κομμουνισμού. Όψεις της ελληνικής εμπειρίας*. Αθήνα: Κουκκίδα. Βλ. Πολιτεία, Αλφειός.
- Λιάκος, Αντώνης (2026). *Η άνοδος και η πτώση του δυτικού κανόνα ιστορίας*. Αθήνα: Πόλις. Βιβλιοπωλείο Ανικούλα, Βιβλιοπωλείο Σελεφαΐς, παρουσίαση από το The post politics.
- Μαρκάκη, Κρυσταλλία (2025). *Πολεμικά παιχνίδια και εθνικές ιδέες στις αρχές του 20ού αιώνα*. Αθήνα: Ασίνη.
- Μπενβενίστε, Ρίκα (2026). *Πρόσωπα του Πολέμου. Εκτοπισμένοι στο Άουσβιτς. Αντάρτες στο Βουνό. Στρατιώτες στον Γράμμο*. Αθήνα: Πόλις. culturenow.
- Μπέτσας, Ιωάννης – Φούκας, Βασίλης – Ηλιάδου-Τάχου, Σοφία – Δούκας, Τριαντάφυλλος – Κιμουρτζής, Παναγιώτης (επιμέλεια). *Πρακτικά 9ου Πανελλήνιου Συνεδρίου Ιστορίας*

της Εκπαίδευσης. Εκπαίδευση και Παιδαγωγική: Μια «ανακοπτόμενη» σχέση; σσ. 885-903. Ηλεκτρονική φιλοξενία: Εθνικό Κέντρο Τεκμηρίωσης.

- Παναγιωτόπουλος, Βασίλης (2026). *Πάντα εκ των υστέρων. Συνομιλίες για την ιστορία και τους ιστορικούς*. Αθήνα: Μελάνι.
- Πράσσος, Στέφανος - Γιαννοπούλου, Χάρις (2026). *Από τα κάτεργα του Μεταξά στον τοίχο της Καισαριανής. Βίοι των 200 εκτελεσμένων.* Αθήνα: Τόπος (Μοτίβο Εκδοτική).
- Σαράφης, Βαγγέλης (2026). *Δημοσιονομικοί θεσμοί και Επανάσταση: Θεσμική συγκρότηση στα χρόνια της Προσωρινής Διοίκησης της Ελλάδας, 1822-1827*. Αθήνα: ΕΙΕ/ΙΙΕ.
- Σεβαστάκης, Νικόλας (2026). *«να βλέπω τα πρόσωπα των ανθρώπων». Ο Άγγελος Ελεφάντης ως πολιτισμικός κριτικός*. Αθήνα: Πόλις.
- Σερέφας, Σάκης (2026). Τα *δημόσια αποχωρητήρια της Θεσσαλονίκης γράφουν ιστορία*. Θεσσαλονίκη: Επίκεντρο.
- *Τα Ιστορικά*, τχ. 83 (2026). Αφιέρωμα στα «Ιουλιανά 1965: Πολιτική κρίση, νεανική κινητοποίηση και δημοκρατική ρήξη». Βλ. ιστοσελίδα τους στο Facebook, εκδόσεις Μέλισσα.
- Le Goff, Jacques (2026). *Η Ευρώπη γεννήθηκε το Μεσαίωνα;* μτφρ. Ελευθερία Ζέη. Αθήνα: Διόπτρα. Bookpress.

Επετειακά, αφιερώματα, εκθέσεις:

- Πολυτεχνείο 1973: Οι νεκροί, οι ιστορικοί μύθοι και η μετα-αλήθεια. Ο Χάρης Αθανασιάδης στο Ευ Πολιτεύεσθαι στο YouTube.
- Δημήτρης Χριστόπουλος, Τα ΟΧΙ της 28ης Οκτωβρίου, στο *News24/7*. Επίκαιρα αποσπάσματα λόγω της προβληματικής του «μετα-φασισμού»... Το πλήρες κείμενο εδώ: Χριστόπουλος, Δημήτρης (2026). *Ο αντιφασισμός εθνική γιορτή της δημοκρατίας*. Αθήνα: Μωβ εκδόσεις.
- Έκθεση φωτογραφίας για μαθητές/τριες Γυμνασίου και Λυκείου με θέμα: «Αν ο Χάιντς Κούνιο φωτογράφιζε σήμερα την Ελευθερία και τη Ζωή» για το σχολικό έτος 2026-2027. Εβραϊκό Μουσείο Ελλάδος.
- Αφιέρωμα: Η ιστορία των Νόμπελ Λογοτεχνίας, επιμέλεια *Bookpress* 07/10/2026.
- Κακολύρι: Το χωριό που δεν ξέχασε τον φασισμό. *Η Καθημερινή* 28/10/2026.
- Ιστορικοί Περίπατοι: Οι άγνωστοι πρωταγωνιστές του Πολυτεχνείου, 14.11.2026. Μία συζήτηση με τον Ευγένιο Ματθιόπουλο, καθηγητή Ιστορίας της Τέχνης στο Πανεπιστήμιο Κρήτης και συγγραφέα του βιβλίου «Κανείς πριν μπει στη μάχη δεν ξέρει ποιος είναι - Η Ανώτατη Σχολή Καλών Τεχνών στα δύσκολα χρόνια 1967-1975: Τότε που άλλαξαν όλα».
- Ιστορία στο Κόκκινο, 15/11/2026 «Ο τελευταίος ήρωας. Η συγκρότηση της μνήμης του Αλέκου Παναγούλη 1968-1981» στο openspotify.

Συνεντεύξεις, ομιλίες, ραδιόφωνο, podcast:

- Ομιλία της Μ. Βλασσοπούλου στον *Δίαυλο* με θέμα: «Βιβλία υπό Κατοχή» και απονομή τιμητικών διπλωμάτων και μεταλλίων σε μέλη της Εστίας στο πλαίσιο επετειακής εκδήλωσης για το Έπος του ’40.
- Αφιέρωμα τιμής σε δύο σπουδαίες προσωπικότητες: Κωνσταντίνος Δεσποτόπουλος (1913-2016) και Ναταλία Μελά (1923-2019) στον Δίαυλο. Διοργάνωση από *Το Σπίτι της Κύπρου* και την *Εταιρεία Μελέτης Νεότερης και Σύγχρονης Ιστορίας (Ε.ΜΕ.Ν.Σ.Ι.) - Ιωάννης Καποδίστριας*.
- Συνέντευξη στο «Β» 26/10/2026. Βασίλης Παναγιωτόπουλος: «Να διδάσκουμε την ιστορική κουλτούρα».
- IστορIIΕς Podcast: Οι κωδικογράφοι της βενετοκρατούμενης Κρήτης, Λευτέρης Δεσποτάκης, ερευνητής ΕΙΕ. Γυναίκες και λατρεία στην αρχαία Ελλάδα, Νικόλαος Παπαζαρκάδας, διευθυντής ΙΙΕ. Πάροικοι και αφέντες στο Βυζάντιο, 10ος-15ος αιώνας, Κωστής Σμυρλής, ερευνητής ΙΙΕ. Δοσίλογοι, Δημήτρης Κουσουρής, ερευνητής ΙΙΕ.
- Hot Doc History | 28η Οκτωβρίου: Το ΟΧΙ και το αίνιγμα Μεταξά με τη Βασιλική Λάζου, τον Αρτέμη Ψαρομήλιγκο και προσκεκλημένους ιστορικούς.
- ROSA - *To The Point*: Ο Κωστής Παπαϊωάννου για τα φαινόμενα φασιστικού λόγου και βίας στα σχολεία, 4/11/2026.
- Ευάνθης Χατζηβασιλείου: συνέντευξη στον Ελπιδοφόρο Ιντζέμπελη. *Diastixo* 8/11/2026.
- Bodossaki Lectures on Demand. Αφηγήσεις της Ιστορίας - 3η εκδήλωση. Αθανασιάδης Χάρης, Παπακώστας Θεόδωρος, Λεμονίδου Έλλη, Νικολόπουλος Αντώνης - Soloúp, Μπενέκη Ελένη. 24 Απριλίου 2026.
- Ο ιστορικός Α. Λιάκος στον 9,84, 19/11/2026.

Ημερίδες, συνέδρια, σεμινάρια, εκπαιδευτικά προγράμματα:

- Ανδρέας Γαλανός, «Όταν το κείμενο το γράφει η μηχανή. Διλήμματα και προοπτικές των φιλολογικών μαθημάτων στην εποχή της Τεχνητής Νοημοσύνης». 52ο Συνέδριο της Πανελλήνιας Ένωσης Φιλολόγων (ΠΕΦ), Λάρισα 5/11/2026. Το πρόγραμμα.
- Ανακαλύπτουμε το αρχαίο θέατρο: Τμήμα Εκπαιδευτικών Προγραμμάτων και Επικοινωνίας (ΤΕΠΕ) της Διεύθυνσης Αρχαιολογικών Μουσείων, Εκθέσεων και Εκπαιδευτικών Προγραμμάτων (ΔΑΜΕΕΠ) του ΥΠΠΟ.
- Βιομηχανικό Μουσείο Φωταερίου. Δημιουργική Μάθηση για Σχολεία 2026-2027.
- Μήνας Εφηβείας 2026, 45 δωρεάν εκδηλώσεις υπό την αιγίδα του Ελληνικού Τμήματος της IBBY.
- Εθνική Βιβλιοθήκη της Ελλάδος (Ε.Β.Ε.) - Εκπαιδευτικά Προγράμματα 2026-2027.
- Ίδρυμα Β. & Μ.Θεοχαράκη - Εκπαιδευτικά Προγράμματα 2026-2027.
- Ένωση Προφορικής Ιστορίας, 7ο Διεθνές Συνέδριο: Διάλογοι μεταξύ Προφορικής Ιστορίας και Τέχνης: Οι προφορικές αφηγήσεις στον κινηματογράφο και το θέατρο. Το Συνέδριο θα διεξαχθεί στην Αθήνα μεταξύ 27-29 Νοεμβρίου 2026 με κεντρική ομιλήτρια τη Luisa Passerini, Ομότιμη Καθηγήτρια Ιστορίας του European University Institute.

- Η Ιστορία αλλιώς: Όταν η μνήμη γίνεται εργαλείο ενσυναίσθησης στο σύγχρονο σχολείο. Διαδραστική συζήτηση τη Δευτέρα 30 Νοεμβρίου 2026, 17:30'-19:30' στο 89ο Δημοτικό Σχολείο Αθηνών. Οργάνωση από το Κέντρο Κοινωνικής Δράσης και Καινοτομίας (ΚΜΟΠ).

Ιστότοποι-ιστοσελίδες με ενδιαφέρον για την ιστορική εκπαίδευση:

- Ξεφυλλίζοντας τον 20ό Αιώνα, alterthess στο Youtube.
- 20ός αιώνας. Ιστορική, κοινωνική και πολιτική επιθεώρηση. Εκδόσεις Αλεξάνδρεια.
- Εκπαιδευτικό υλικό στο Athens History Walks.
- Ο Μενέλαος Χαραλαμπίδης στο Academia.
- Greek Prison Archives: Ψηφιακό αρχείο με θέμα τον εγκλεισμό στην Ελλάδα κατά την περίοδο της γερμανικής Κατοχής 1941-44, προϊόν ερευνητικού προγράμματος που εκπόνησε ο Ιάσονας Χανδρινός.
- Σπύρος Μουστακλής: Ο αξιωματικός που ύψωσε το ανάστημά του απέναντι στη δικτατορία και δεν σιώπησε στην εκπομπή «Τα πρόσωπα της Εβδομάδας». Παραγωγή-παρουσίαση: Σταυρούλα Καραλή. Καλεσμένος ο ιστορικός Τάσος Σακελλαρόπουλος.

Επίκαιρα:

- Explainer Podcast: Μενέλαος Χαραλαμπίδης, Γιατί στερηθήκαμε τη γνώση της ιστορίας μας;
- Επιμύθιον, διαδικτυακός τόπος ιστορικής παιδείας: Το προσωπικό αρχείο του Ιωάννη Μεταξά στην Κεντρική Υπηρεσία των Γενικών Αρχείων του Κράτους, Γιάννης Γκλαβίνας, 24/10/2026.
- Το ανέκδοτο ημερολόγιο ενός στρατιώτη από το αλβανικό μέτωπο, Μιχάλης Γελασάκης, Lifo 28/10/2026.
- Στην εποχή των data centers... Μαγνήτης η Ελλάδα για data centers. Γιατί οι επενδυτές στρέφονται στη χώρα μας – Οφέλη και προκλήσεις, *Η Καθημερινή* 1/11/2026.
- Πρόσκτηση του αρχείου του Νίκου Καββαδία από τα Γενικά Αρχεία του Κράτους.

Επίμαχα:

- Μενέλαος Χαραλαμπίδης: Η ιστορία κακοποιείται συστηματικά στο ελληνικό σχολείο. LiFO TV.
- Κωστής Παπαϊωάννου: Τι λες σε έναν μαθητή που σε ρωτάει για τον Κασιδιάρη; Politics Podcast, NEWS24/7, 23/10/2026 & Νεοφασισμός στο σχολείο: τι κάνουμε; NEWS24/7 ΓΝΩΜΕΣ, 27/4/2026.

Αρθρογραφία:

- Ήταν μέρες φοβερές η Μακρόνησος που λες... Ανάρτηση του Στρατή Μπουρνάζου, *Η Εποχή*, 18/10/2026.
- Αρχαιολογία και Κατοχή. Τι έγινε στο συνέδριο που προκάλεσε σάλο με τη ναζιστική σημαία στην Ακρόπολη. Ανάρτηση της Κατερίνας Αγγελιδάκη, *Το Βήμα*, 22/20/2026.
- Από τη Μεγάλη Ύφεση στην εργασιακή ανατροπή της AI: Τα διδάγματα της Ιστορίας, *Η Καθημερινή*, 22/10/2026.
- Τα τοξικά απόνερα του πολέμου στο Ιράν. Πετρελαιοκηλίδες, τοξικές ουσίες και απειλές για τη θαλάσσια πανίδα. Ο Περσικός Κόλπος βρίσκεται αντιμέτωπος με μια περιβαλλοντική κρίση. Οι συνέπειες του πολέμου...
- Απλά μαθήματα Ιστορίας για πολλούς της Λένας Παπαδημητρίου. ΓΝΩΜΕΣ *Protagon*, 25/10/2026.
- Ο Δεύτερος Παγκόσμιος Πόλεμος σήμερα. Α΄ Μέρος: Η θέση του Β΄ ΠΠ στη σύγχρονη ιστορική συνείδηση. Αντώνης Λιάκος. ΓΝΩΜΕΣ *News24/7*.
- Ο Δεύτερος Παγκόσμιος Πόλεμος στην ιστορική συνείδηση. Β΄ Μέρος: Τα σημερινά διλήμματα. Αντώνης Λιάκος. ΓΝΩΜΕΣ *News24/7*.
- Τρίστραμ 1 (συλλογικό). Δοκίμιο, Επιθεώρηση, Τρίστραμ. Εκδόσεις Αντίποδες.
- Οι μαχήτριες της Τασούλα Βερβενιώτη δεν είναι άλλο ένα βιβλίο για τον εμφύλιο, της Δέσποινας Ζευκιλή, *Αθηνόραμα*, ανάρτηση 3/11/2026.
- Κώστας Θεριανός, Όταν το σκίτσο θεωρείται απειλή: Η διδασκαλία της ιστορίας μέσα από τα σκίτσα δημιουργών που έχασαν τη ζωή τους, *Alfavita* 5/11/2026.
- Ρεπορτάζ στην *Καθημερινή* της 15ης/11/2026, Τα παιδιά των γκασταρμπάιτερ στην AfD. Η άνοδος της Ακροδεξιάς στη σύγχρονη Γερμανία...

Εκπαιδευτικά:

- Open Past. Public History Phygital Projects. Spin-off του Ιονίου Πανεπιστημίου·Δημόσια Ιστορία. «Ιστορία για το κοινό, σχετικά με το κοινό και από το κοινό».
- Κόμικς μία άλλη ματιά στην ιστορία και τη λογοτεχνία. Μουσείο Σχολικής Ζωής και Εκπαίδευσης στο youtube.
- 18 -11-2026, Βιβλία ιστορίας Α' και Β' Γυμνασίου. Βιντεοσκοπημένη παρουσίαση και συζήτηση οργανωμένη από τον Όμιλο για την Ιστορική Εκπαίδευση στην Ελλάδα και το Εργαστήριο Τεχνολογίας, Έρευνας και Εφαρμογών στην Εκπαίδευση του Τμήματος Ανθρωπιστικών Σπουδών του Δημοκρίτειου Πανεπιστημίου Θράκης. Πρβλ. το κανάλι του Ομίλου στο Youtube.

Ντοκιμαντέρ:

- Οι Παρτιζάνοι των Αθηνών (2018) σκηνοθεσία Ξενοφώντας Βαρδαρός - Γιάννης Ξυδάς. Ένα ντοκιμαντέρ για την ΕΑΜική Αντίσταση την περίοδο της Κατοχής ('41-'44). 14 αφηγήσεις. 14 ιστορίες.

- Καινούργιος Ουρανός: Οι γυναίκες στον Δημοκρατικό Στρατό Ελλάδας (2021) σκηνοθεσία Γιάννης Ξύδας. Οι μαχήτριες του ΔΣΕ αφηγούνται.
- Ένα ντοκουμέντο από την πρώτη επέτειο της εξέγερσης του Πολυτεχνείου στο youtube.

Κινηματογράφος, θέατρο

- 67ο Φεστιβάλ Θεσσαλονίκης: Επτά ταινίες που συνομιλούν με την πολιτική και την Ιστορία. *Η Καθημερινή*, 7/11/2026.
- «Με τη Λάμψη στα Μάτια» (1966), σκηνοθεσία Πάνος Γλυκοφρύδης, επιμέλεια σεναρίου Ιάκωβος Καμπανέλλης. Η ταινία αποκαταστάθηκε ψηφιακά σε 2K το 2026 είναι διαθέσιμη στο ERTFLIX.

Λογοτεχνία:

- Ιντζέμπελης, Ελπιδοφόρος (επιμέλεια) (2026). *Αλεξάνδρεια της μνήμης και του μύθου*. Αθήνα: Ελληνοεκδοτική. Bookpress.
- Μαγλίνης, Ηλίας (2026). *Δεν βλέπω όνειρα συνήθως. Γράμματα του Χάρρυ στη Ρετζίνα*. Αθήνα: Μεταίχμιο.
- Μυράτ, Μήτσος (2026). *Μαρίκα Κοτοπούλη. Μία «σχεδόν» άγνωστη βιογραφία*. Εισαγωγή-Επιμέλεια-Επίμετρο Διονύσης Ν. Μουσμούτης. Αθήνα: ΟΤΑΝ. Bookpress γράφει ο Βάλτερ Πούχνερ.
- Παναρέτου, Αννίτα (2026). *Πολύμνια Κ.* Αφήγημα. Αθήνα: Στερέωμα Α.Ε.
- Πέτρου, Θανάσης (2026). *1946: Μόνο Μίσος*. Αθήνα: Ίκαρος. [graphic novel].
- Τζανακάρης, Βασίλης (2025). Αμαλία, μία πόρνη στα αζήτητα - Τόσα δίνω, πόσα θες; Αθήνα: Ελληνοεκδοτική. Bookpress.
- Τζουλιάδης, Τιμ (2026). *Οι εγκαταλειμμένοι. Μία αμερικάνικη τραγωδία στη σταλινική* Ρωσία, μτφρ. Μαρία Φακίνου. Αθήνα: Πατάκης.
- Τσιαντής, Γιάννης (2026). *Πετροκάραβα*. Αθήνα: Μετρονόμος. Bookpress.
- Galeano, Eduardo (2026). *Μνήμη της φωτιάς - Τριλογία*. Αθήνα: Μεταίχμιο.

Διεθνείς τοποθετήσεις:

- Fact Check: FAKE Image Of Elderly French Couple Robbed Of Clothing During Oct. 17 Riots -- AI Image Illustrates Unconfirmed Incident. *Yahoo!news*, 20/10/2026.
- History teaching in South-Africa and the long route of decolonization: A conversation with Prof. Johan Wassermann. EuroClio, November 6, 2026.
- Weintraub, R., Gibson, L., & Porat, D. (2026). Ethical Judgments About Difficult History: How Jewish-Israeli Students Engage Ethically With the Israeli–Palestinian Conflict. *American Educational Research Journal*, 0(0). https://doi.org/10.3102/00028312261502381.

Παναγιώτης Γατσωτής, Μαρίζα Τσούρτη, Μαρία Φραγκουλάκη

©ΝΕΑ ΠΑΙΔΕΙΑ www.neapaideia-glossa.gr