



ΙΟΝΙΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ
ΤΜΗΜΑ ΙΣΤΟΡΙΑΣ



Επιστημονική Ένωση
ΝΕΑ ΠΑΙΔΕΙΑ

Το Τμήμα Ιστορίας του Ιονίου Πανεπιστημίου, η Σχολή Μωραΐτη και η επιστημονική ένωση "Νέα Παιδεία" οργανώνουν **ΔΙΕΘΝΕΣ ΣΥΝΕΔΡΙΟ ΛΟΓΟΥ ΚΑΙ ΣΚΕΨΗΣ**, στην **Αθήνα (Σχολή Μωραΐτη), Σάββατο 9 - Κυριακή 10 Απριλίου 2022 (10.00-14.30)**.

Το συνέδριο θα κινηθεί σε δύο άξονες:

- Ιστορία και Λογοτεχνία: μια αμφίδρομη σχέση
- Η Λογοτεχνία στην Εκπαίδευση: αναστοχασμοί και σύγχρονες προσεγγίσεις

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

Σάββατο, 9 Απριλίου 2022

Ιστορία και Λογοτεχνία: μια αμφίδρομη σχέση

9.15: Εγγραφές- Άφιξη συνέδρων

9.50: Χαιρετισμοί

1^η Συνεδρία: Μυθοπλασία και Ιστορία: μια σχέση αμφίδρομη

Προεδρείο: Νίκος Κοκκομέλης, Επίκουρος Καθηγητής του Τμήματος Ιστορίας του Ιονίου Πανεπιστημίου

10.00-10.15: Λίζυ Τσιριμώκου, Καθηγήτρια Γενικής και Συγκριτικής Γραμματολογίας, ΑΠΘ

«Ιστορία λογοτεχνίας: μια Ιστορία κριτικών αναγνώσεων;»

10.15-10.30: Μαρία Νικολοπούλου, ΕΔΙΠ, Τμήμα Φιλολογίας ΕΚΠΑ

«Από τον Σ. Μυριβήλη στον Θ. Βαλτινό: Μια επισκόπηση της σχέσης ιστορίας-μυθοπλασίας στη νεοελληνική πεζογραφία του 20^{ου} αι.»

10.30-10.45: Ελισάβετ Κοτζιά, κριτικός λογοτεχνίας

«Το μυθιστόρημα των αρχειακών τεκμηρίων. Μυθοπλασία, Ιστοριογραφία, αυτοβιογραφία»

10.45-11.00: Βαγγέλης Καραμανωλάκης, Αναπληρωτής Καθηγητής Ιστορίας, ΕΚΠΑ

«Τι γυρεύει η σύγχρονη ιστοριογραφία στη λογοτεχνία;»

11.00-11.15: Νίκος Δαββέτας, συγγραφέας

«Τι γυρεύει η σύγχρονη λογοτεχνία στην ιστορία;»

11.15-11.30: Κώστας Καραβίδας, ΕΔΙΠ, Τμήμα Φιλολογίας Πανεπιστημίου Ιωαννίνων

«Χαρτογραφώντας τη σχέση ιστορίας-μυθοπλασίας στη σύγχρονη ελληνική πεζογραφία»

11.30-12.00: Ερωτήσεις-Συζήτηση

12.00- 12.30 : Διάλειμμα

2^η Συνεδρία: Στο εργαστήρι του συγγραφέα

Προεδρείο: Κώστας Καραβίδας, ΕΔΙΠ, Τμήμα Φιλολογίας του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων

12.30-12.45: Αγγελική Δαρλάση

«Το μαγικό στοιχείο ως τρόπος θέασης της Ι(ι)στορίας»

12:45-13:00: Καρολίνα Μέρμηγκα

«Έξω από την περιφέρεια του Καιρού»

13:00-13:15: Δημήτρης Οικονόμου

«Ο Τελευταίος Φύλακας: Η Λογοτεχνία ως μάθημα Ιστορίας»

13:15-13:30: Κώστας Ακρίβος

«Λογοτεχνία ντοκουμέντου και άλλες πρακτικές αξιοποίησης της ιστορίας στην πεζογραφία»

13:30-13:45: Ηλίας Μαγκλίνης

«Αληθινές ιστορίες, μνήμες, οικογενειακό αρχείο»

13:45-14:00: Χρήστος Αστερίου

«Αναζητώντας τους αδερφούς Μουράτογλου: ένα κυνήγι φαντασμάτων»

14:00-14:30: Ερωτήσεις -Συζήτηση

Κυριακή, 10 Απριλίου 2022

Η Λογοτεχνία στην Εκπαίδευση: αναστοχασμοί και σύγχρονες προσεγγίσεις

1η Συνεδρία: Λογοτεχνική Εκπαίδευση και σύγχρονο σχολείο

Προεδρείο: Κατ. Μίχα, Ιστορικός-Εκπαιδευτικός, Πρόεδρος της Εταιρείας Σπουδών Νεοελληνικού Πολιτισμού και Γενικής Παιδείας

10:00-10:20: Βενετία Αποστολίδου, Καθηγήτρια ΠΤΔΕ, Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο

«Η λογοτεχνική εκπαίδευση σήμερα: το επιστημονικό πεδίο και η σχολική πραγματικότητα»

10:20-10:40: Τριαντάφυλλος Κωτόπουλος, Καθηγητής Δημιουργικής Γραφής και Νεοελληνικής Λογοτεχνίας, Πανεπιστήμιο Δυτικής Μακεδονίας

«Το Νέο Πρόγραμμα Σπουδών για το μάθημα της Λογοτεχνίας στο Λύκειο: προκλήσεις και προοπτικές»

10:40-11:00: Τζίνα Καλογήρου, Καθηγήτρια Νεοελληνικής Λογοτεχνίας και της Διδακτικής της ΠΤΔΕ/ΕΚΠΑ

«Το μοτίβο της εκλογής των τριών κουτιών: διδάσκοντας το λογοτεχνικό κείμενο με βάση το νέο ΠΣ για τη Λογοτεχνία στο Γυμνάσιο»

11:00-11:15: Σπύρος Κιοσσές, ΕΔΙΠ, Δημοκρίτειο Πανεπιστήμιο

«Η θεωρία της λογοτεχνίας στα νέα Προγράμματα Σπουδών Λογοτεχνίας Γυμνασίου και Λυκείου»

11:15-11:30: Στράτος Μυρογιάννης, Μέλος ΣΕΠ, Ελληνικό Ανοικτό Πανεπιστήμιο

«Λογοτεχνία και δημιουργική γραφή στον 20^ο αιώνα: μια πρώτη συσχέτιση»

11:30-12:00: Ερωτήσεις-Συζήτηση

12:00- 12:15 : Διάλειμμα

2^η Συνεδρία: Ζητήματα διδασκαλίας της λογοτεχνίας και φιλιαναγνωσίας

Προεδρείο: Κώστας Αγγελάκος, Καθηγητής του Τμήματος Ιστορίας του Ιονίου Πανεπιστημίου, Διευθυντής της ΝΕΑΣ ΠΑΙΔΕΙΑΣ

12:15-12:35: Δημήτρης Χριστόπουλος, φιλόλογος-συγγραφέας, MEd Δημιουργικής Γραφής, υποψ. Δρ Νεοελληνικής Φιλολογίας

«Η Λογοτεχνία ως μάθημα στο Λύκειο. Αυτονομία ή Συνεξέταση; Η αξιολόγηση του λογοτεχνικού κειμένου»

12:35-12:55: Παναγιώτης Χατζημωυσιάδης, εκπαιδευτικός-πεζογράφος

«Λογοτεχνώντας την ιστορία»

12:55-13:15: Μαίρη Τουρκομανώλη, εκπαιδευτικός στην Πρωτοβάθμια Εκπαίδευση, Σχολή Μωραΐτη

«Με τη φαντασία της Λογοτεχνίας στην πραγματικότητα της Ιστορίας»

13:15-13:35: Δρ. Μαριγώ Αλεξοπούλου, φιλόλογος, ποιήτρια

«Ποίηση και σχολείο: παράθυρο που οδηγεί στην ομορφιά»

13:35-14:00: Μαρία Παναγιωτοπούλου, φιλόλογος, διδάκτωρ Τμήματος Θεατρικών Σπουδών (ΕΚΠΑ), σκηνοθέτις

«Η διδασκαλία αυτοτελούς θεατρικού κειμένου στο πλαίσιο του μαθήματος της Λογοτεχνίας. Μια διδακτική προσέγγιση στο *Παραμύθι χωρίς όνομα* του Ιάκωβου Καμπανέλλη»

14:00-14:30: Ερωτήσεις -Συζήτηση

Η είσοδος είναι ελεύθερη.

Παρακαλούμε για την έγκαιρη προσέλευσή σας στη γραμματεία, προκειμένου να εγγραφείτε στο συνέδριο.

ΠΡΟΣΟΧΗ: Η είσοδος στον χώρο θα γίνει

A) είτε με πιστοποιητικό εμβολιασμού ή νόσησης,

B) είτε με αρνητικό rapid test.

Χώρος διεξαγωγής: Σχολή Μωραΐτη, Αλ. Παπαναστασίου 46, Ψυχικό, τηλ. 2106795000

Πληροφορίες: www.neapaideia-glossa.gr, email: neapaideia.journal@gmail.com