

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

ΝΕΑ ΠΑΙΔΕΙΑ	Σελ.	5
Σχολιογραφία	»	7
<hr/>		
ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΗ ΕΡΕΥΝΑ		
<i>Μιγάλης Κελπανίδης, Κατερίνα Πολυμίλη, Η επικράτηση του φροντιστηρίου και η απαξίωση του σχολείου στην ελληνική εκπαίδευση</i>	»	21
<hr/>		
ΕΝΘΕΤΟ: ΓΛΩΣΣΑ ΚΑΙ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ ΣΤΗΝ ΕΠΟΧΗ ΤΗΣ ΚΡΙΣΗΣ		
<i>Νικολέττα Τσιτσανούδη-Μαλλίδη, «Αγανακτισμένων συνθήματα»: Γλωσσικές πραγματώσεις και ιδεολογικό πλαίσιο</i>	»	47
<i>Ματθαίος Μοιάνος, Μια πρόταση για εφαρμογή της «δημιουργικής γραφής» στην τάξη</i>	»	65
<i>Μαρία Ραντοπούλου, Η Λογοτεχνία στην τάξη ως απόλαυση, βιοματική δράση και θεωρητική γνώση με όχημα το έργο «Η Τιμή και το Χρήμα» του Κ. Θεοτόκη</i>	»	71
<hr/>		
ΑΦΙΕΡΩΜΑ: ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΕΣ ΑΝΑΖΗΤΗΣΕΙΣ ΣΤΟ ΣΗΜΕΡΙΝΟ ΣΧΟΛΕΙΟ		
<i>Αικατερίνη Αργυροπούλου, Μαρία Τερζάκη, Ανάγκες και προσδοκίες εφήβων σε θέματα σχολικού επαγγελματικού προσανατολισμού και συμβουλευτικής στην περίοδο της κρίσης και της αβεβαιότητας</i>	»	91
<i>Μαρία Λιακοπούλου, Ο στοχασμός κατά την πρακτική άσκηση υποψηφίων εκπαιδευτικών: Περιεχόμενο, μορφές και διαδικασίες</i>	»	103
<i>Χρήστος Παρθένης, Πρόγραμμα: «Ενταξη παιδιών παλιννοστούντων και αλλοδαπών στο σχολείο για την πρωτοβάθμια εκπαίδευση». Στάσεις και απόψεις των γονέων</i>	»	124
<hr/>		
Η ΠΑΙΔΕΙΑ ΣΤΟΝ ΚΟΣΜΟ (Γράφει η <i>Νατάσσα Μερκούρη</i>)		
Μεμορο: οι αφηγήσεις μου – η ιστορία μας	»	147
<hr/>		
ΒΙΒΛΙΟΣΥΣΤΑΣΕΙΣ [Α΄ Επιστημονικά Βιβλία – Β΄ Λογοτεχνία]		
(Γράφει ο <i>Κώστας Αγγελάκος</i>)	»	150

